

SYLVAIN COUZINET-JACQUES

Born in Sens in 1983. Works and lives in Paris.

MA in Photography at l'École Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles (2012)

MA in Photography & art in l'École Supérieure des Beaux-arts de Marseille (2010)

Solo shows (selection)

Eden, Aperture Gallery New York, 2016

Post-, Straat Galerie (Printemps de l'Art contemporain), Marseille, 2015

Zero Rankine, galerie Hors Champs (invitation de la Biennale de photographie de Mulhouse), Mulhouse, 2014

The near, the low, the common, Galerie Particulière, Paris, 2014

Standards&Poors, Standard/Deluxe, Lausanne, 2014

Standards&Poors, Le BAL, Paris, 2013

Outstanding Nominals, Docks Art Fair, Galerie Un-spaced, 2013

Outstanding Nominals, Galerie du Jour agnès b., Paris, 2013

Climat, Observatoire des pratiques numériques, Arles, 2012

Collective shows (selection)

Biennale de l'Image Possible, Liege, 2016

De leurs temps, triennial organised by ADIAF, Lyon, 2016

Construction/Apparition (cur. Michel Poivert), Galerie Particulière, Bruxelles 2016

Construction/Apparition (cur. Michel Poivert), Galerie Particulière, Paris 2015

FIAC, Fmac collection, 2015

Fotofestival Mannheim Ludwigshafen Heidelberg (Cur. Urs Stahel), 2015

Tara Expeditions, Galerie du Jour, Paris, 2015

Art is Hope, Piasa, Paris, 2014

(Officielle Art Fair (FIAC), Galerie Particulière, 2014

Paris Photo Los Angeles, Galerie Particulière, 2014

Poliform, Cité Internationale des Arts, Paris, 2014

Floaters (Cur. Sophie Yerly), MJ Gallery, Genève, 2013

Paris Photo, Galerie du Jour agnès b., 2013

20/20, Noorderlicht International Photofestival 2013, Pays-Bas, 2013

Inside/Outside Territory, Galerie Artzone, Kyoto, 2013

58ème Salon de Montrouge, 2013

Outresol (Cur. Joël Riff et Mathieu Buard), Paris, 2013

Prizes & grants

Laureate of «Immersion» Fondation Hermès/Aperture Foundation, 2015

Laureate PhotoLevallois prize (special mention), 2014

Finalist Leica Oskar Barnack prize, 2014

Nominated for the Science Po contemporary art prize, 2014

Finalist Audi Talents Award (contemporary art), 2013

Selected for 58ème Salon de Montrouge, 2013

Selected for Plat(t)form, Fotomuseum of Winterthur (Switzerland), 2012

Laureate of SFR Jeunes Talents/Le BAL (Paris), 2012

Laureate of Maison Blanche #2 (Marseilles), 2012

Résidences

Cité Internationale des Arts (Paris), 2014- 2016

Post production residency, Centre Photographique d'Ile-de-France, 2015

Fellowship on-board TARA Méditerranée (galerie du jour/agnès b.), 2014

Books

Eden, published by Aperture, graphic design by Fred Cave, 1024 pages, 2016

S/P, artist book, co-produced with Temple galerie/editions (Paris), various format, 2014

Selected press & publications

« Restoring enchantment to Eden », The New York Times, by Ted Loos, Nov. 2016

« Le paradis de Sylvain Couzinet-Jacques », l'Oeil de la photographie, by Jordan G. Tricher, Nov. 2016

« Le Jardin d'Eden de Sylvain Couzinet-Jacques », Le Monde d'Hermès, by Natacha Wolinski, Jan. 2016

7 Prekäre Felder: 6. Fotofestival Mannheim-Ludwigshafen-Heidelberg, by Urs Stahel, ed. Kehrer Heidelberg, 2015

« Sylvain Couzinet-Jacques : La stase du regard », ArtPress 2 n°34, by Etienne Hatt, Autumn 2014
Télérama Sortir, by Frédérique Chapuis, August 2014

The Near, the Low, the Common, Galerie Particuliere, by Mathieu Buard & Joël Riff, 2014
d'A n°224, by Olivier Namias, March 2014

“Esthétique du voile”, with Dominique Clévenot, Presses Universitaires du Mirail, 2014

“Images numériques ? Leurs effets sur le cinéma et les autres arts”, with Caroline Renard, Presses Universitaires de Provence, 2014

Après la crise, Le Bal publication, by Léa Bismuth, 2013

El Pais, “Espana, escenario para la fabulacion”, by Juan Peces, Dec. 2013

Catalog 58 of Le Salon de Montrouge, ed. Particules, by Sandra Adam-Couralet, May 2013

Planche(s) Contact, Filigranes, Nov. 2012

Echappées belles, Diaphane, June 2012

Catalogue des Rencontres d'Arles, Actes Sud, June 2012

ArtPress 2 n°24, by Christine Buignet, Fev. 2012

Conferences & radio

Les Regardeurs, France Culture, directed by Sandra Adam-Couralet & Jean de Loisy, 2016

Le Séminaire photographique, talk with Michel Poivert, Maison du Geste et de l'Image, Paris, 2015

Talk with Léa Bismuth, Le Silencio, Paris, 2014

Colloque international : De la matérialité de la photographie à sa dématérialisation (ARCP / INP), invtd by Anne Cartier-Bresson, Paris, 2014

Recyclart, Brussels, Belgium, 2014

Talk with Fannie Escoulen, Le BAL, Paris, 2014

Collections & acquisitions

Fonds National d'art contemporain, France

Frac Auvergne

Fonds Municipal d'art contemporain - Fmac (ville de Paris)

Ville de Marseille

Collection agnès b.

Collection Neuflyze Vie